

Basses

Jérusalem

pour chœur mixte

Poème et musique de

F. de La Tombelle

Partition avec accompagnement net fr. 6.—

Parties séparées pour chœur mixte, chaque . . net fr. 0.25

Parties séparées pour 4 voix d'hommes, chaque net fr. 0.25

Tous droits réservés	Librairie Saint-Joseph	Propriété pour tous pays
	L.-J. Biton, Éditeur	
	St. Laurent-sur-Sèvre (Vendée), France	

En dépôt:

Bureau d'Édition
de la «Schola Cantorum»
269, rue St. Jacques
Paris, 5^e

Breithopf & Härtel: Leipzig,
Berlin, Bruxelles, Londres,
New-York.

Copyright 1910, by L.-J. Biton

Jérusalem.

Pour chœur mixte.

Basses.

Poème et musique de
F. de La Tombelle.

Lentement.
3

p *soutenu et très expressif*

Jé - ru - sa - lem, tes fils cou - pa - bles

Sont par - tis! Tu pleu - res sur eux! O Si - on, tes

bras se - cou - ra - bles S'é - ten - dent vers ces mal - heu -

reux Qui, pleins d'une au da - ce nou - vel - le, *dim.* Ont quit -

dolce express.

té l'ai - le ma - ter - nel - le. Mè - re plain tive,

cresc. *mf* *p*

aux yeux en pleurs, Si - on, Si - on, Si -

Voix d'enfants. Orgue ou orchestre.

on ex - ha - le tes dou leurs! **9** **4**

Moderato.



